

РАССМОТРЕНО  
На заседании ШМС  
Протокол от «29» 08.2022 г № 1

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 Н.Н. Галимова

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «СОШ №6»  
 И.А. Никифорова  
Приказ №116 от «31»08.2022 г.



**Рабочая программа по предмету «Родной(русский) язык»  
для 6 класса  
основного общего образования на  
2022-2023 учебный год**

Лениногорск 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 6 классов на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее —ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме;

местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).

Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в 6 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков;
- свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других не осуждая;

— умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

***экологического воспитания:***

— ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

### **ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;
- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие **адаптацию обучающегося** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями.**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

— выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

— самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

— использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

— формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

— формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

— составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

— проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

— оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

— использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

— использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

#### ***Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

#### ***Совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

#### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.**

##### ***Самоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

— объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### ***Принятие себя и других:***

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Язык и культура:**

- понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);
- иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

— понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

— использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

— соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

— употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

— употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

— анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

— соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;

— использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

— использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

— анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

— уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;

— анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

— использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

— создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количест во часов	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b>					

1.1.	<b>Краткая история русского литературного языка</b>	3	<p>Объяснять близость славянских языков;</p> <p>Рассказывать об истории создания старославянского (церковнославянского) языка, роли старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в пределах изученного);</p> <p>Рассказывать о реформе алфавита в Петровскую эпоху; объяснять роль творчества А.С. Пушкина в становлении русского литературного языка;</p> <p>Анализировать сведения об этимологии слов с целью выявления сведений о культуре и истории народа (на материале научно-популярных текстов);</p> <p>Приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (на материале изученного);</p> <p>Приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);</p> <p>Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари;</p> <p>грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomurussskomu-yazyku-v-6-klasse-po-teme-kratkaya-istoriyarussskogo-rodnogo-yazyka-4448384.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomurussskomu-yazyku-v-6-klasse-po-teme-kratkaya-istoriyarussskogo-rodnogo-yazyka-4448384.html</a></p>
------	---	---	---	--	--

1.2.	<b>Диалекты как часть народной культуры</b>	3	<p>Выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами;</p> <p>Распознавать диалектизмы;</p> <p>объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);</p> <p>Сравнивать наименования предметов и явлений окружающего мира в диалектах и литературном языке, комментировать использование диалектных слов в художественной литературе;</p> <p>Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов;</p> <p>словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари;</p> <p>материалы информационно-справочного портала Грамота.ру (Диалектологический атлас); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-iliteratura/library/2020/11/08/urok-rodного-russkogoyazyka-v-6-klasse-dialekty">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-iliteratura/library/2020/11/08/urok-rodного-russkogoyazyka-v-6-klasse-dialekty</a></p>
------	---	---	---	--	--

1.3.	<b>Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики</b>	6	<p>Устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; Комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры;</p> <p>Определять значения иноязычных слов; по словарю иностранных слов устанавливать языки-источники; подбирать русские синонимы к иноязычным словам (в тех случаях, когда это возможно);</p> <p>Целесообразно употреблять иноязычные слова, оценивать правильность и уместность употребления иноязычной лексики, исправлять речевые ошибки;</p> <p>Характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; различать иноязычные слова по степени их освоения русским языком;</p> <p>Использовать толковые словари, словари иностранных слов; учебные этимологические словари;</p> <p>грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/razrabotka-uroka-rodnogo-russkogoyazyka-na-temu-leksicheskie-zaimstvovaniya-kakrezultat-vzaimodejstviya-nacionalnyh-kultur4471516.html">https://infourok.ru/razrabotka-uroka-rodnogo-russkogoyazyka-na-temu-leksicheskie-zaimstvovaniya-kakrezultat-vzaimodejstviya-nacionalnyh-kultur4471516.html</a>
------	---	---	---	---------------------------------------	---

1.4.	<b>Современные неологизмы</b>	2	<p>Характеризовать причины пополнения лексического состава языка;          Определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);          распределять их по тематическим группам;          Различать группы лексических неологизмов современного русского языка: иноязычные заимствования; слова, образованные от иноязычных с помощью русских словообразовательных средств; новые значения слов;          Характеризовать современные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;          Оценивать уместность употребления современных неологизмов в различных речевых ситуациях;          Уместно употреблять неологизмы в практике общения;          Использовать толковые словари, словари иностранных слов; учебные этимологические словари;          грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	<p>Письменный контроль;          Устный опрос;</p>	<p><a href="https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-rodnomurusskomu-yazyku-6-klass-po-teme-sovremennyjneologizm-4381220.html">https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-rodnomurusskomu-yazyku-6-klass-po-teme-sovremennyjneologizm-4381220.html</a></p>
------	-------------------------------	---	---	--	--

1.5.	<b>Национально-культурная специфика русской фразеологии</b>	6	<p>;</p> <p>Понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;</p> <p>Комментировать (в рамках изученного) историю происхождения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом значения, извлекая при этом информацию об обычаях, традициях, быте предков, исторических событиях, культуре и т. п.;</p> <p>Характеризовать современные фразеологизмы, комментировать причины и источники их появления;</p> <p>Использовать толковые словари, фразеологические словари; словари пословиц и поговорок; словари крылатых слов и выражений; учебные</p>	<p>Письменный контроль</p> <p>;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-iliteratura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnayaspetsifika-russkoy">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-iliteratura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnayaspetsifika-russkoy</a></p>
------	---	---	---	--	--

1.6.	<b>Лексика и фразеология русского языка с точки зрения отражения в ней культуры и истории народа - носителя языка. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1</b>	2	Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnogo-yazyka-v-6-klasseotrazhenie-vo-frazeologii-istorii-i-kultury-naroda5285889.html">https://infourok.ru/urok-rodnogo-yazyka-v-6-klasseotrazhenie-vo-frazeologii-istorii-i-kultury-naroda5285889.html</a>
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>					

2.1.	<p><b>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</b></p> <p><b>Стилистические особенности произношения и ударения</b></p>	3	<p>;</p> <p>Соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);</p> <p>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы (на отдельных примерах);</p> <p>Объяснять особенности употребления слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;</p> <p>Употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;</p> <p>Опознавать произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилями речи (на отдельных примерах);</p> <p>Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения;</p> <p>Применять правила</p>	<p>Письменный контроль</p> <p>;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-orfoepicheskienormi-klass-2870329.html">https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-orfoepicheskienormi-klass-2870329.html</a></p>
------	--	---	---	--	--

2.2.	<b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, антонимы, омонимы и точность речи</b>	7	; Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов; Анализировать и различать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи (на отдельных примерах); Корректировать речь с целью исправления речевых ошибок; Использовать толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, в том числе мультимедийные, для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, а также в процессе	Письменный контроль ; Устный опрос;	<a href="https://b1.cooksy.ru/articles/leksicheskie-normysovremennogo-literaturnogo-yazyka-6-klass/">https://b1.cooksy.ru/articles/leksicheskie-normysovremennogo-literaturnogo-yazyka-6-klass/</a>
------	--	---	---	---	---

2.3.	<p><b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Особенности словоизменения имён существительных, имён прилагательных, местоимений, порядковых и количественных числительных</b></p>	6	<p>; Употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); Выявлять, анализировать и исправлять типичные грамматические ошибки в устной и письменной речи (в рамках изученного); Анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); Корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; Редактировать предложения с целью исправления типичных грамматических ошибок (в рамках изученного и на отдельных примерах); Использовать грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-porodnomurussskomu-yazyku-na-temu-osnovnye-grammaticheskienormy-sovremennogo-russkogo-literaturnogo-ya4574797.html">https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-porodnomurussskomu-yazyku-na-temu-osnovnye-grammaticheskienormy-sovremennogo-russkogo-literaturnogo-ya4574797.html</a></p>
------	--	---	---	---	--

2.4.	<b>Речевого этикет</b>	4	; Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; Использовать в предлагаемых ситуациях общения этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения; Соблюдать русскую этикетную вербальную и	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/urok-rodnohorusskogho-iazyka-v-6-klassie.html">https://videouroki.net/razrabotki/urok-rodnohorusskogho-iazyka-v-6-klassie.html</a>
2.5.	<b>«Правила хорошей речи».</b> <b>Представление проектных, исследовательских работ.</b> <b>Проверочная работа № 2</b>	2	; Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Самостоятельно составлять		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pravilahoroshey-rechi-1389429.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pravilahoroshey-rechi-1389429.html</a>
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ</b>					

3.1.	<b>Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом</b>	6	; Владеть читательской культурой; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; Осуществлять диалог с текстом; прогнозировать содержание текста по теме, по первому предложению текста, в процессе чтения; Применять правила	Письменный контроль; ; Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogorodnogo-iazyka-po-teme-tek.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-russkogorodnogo-iazyka-po-teme-tek.html</a>
3.2.	<b>Тематическое единство текста</b>	3	; Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; Составлять план сочинения, опираясь на знание принципов его составления; Применять правила	Письменный контроль; ; Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-natemu-tematicheskoe-edinstvo-teksta-teksty-opisatelnogotipa-5556098.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-natemu-tematicheskoe-edinstvo-teksta-teksty-opisatelnogotipa-5556098.html</a>
3.3.	<b>Тексты описательного типа</b>	3	; Анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);		<a href="https://nsportal.ru/shkola/distantionnoeobuchenie/library/2021/10/21/distantionnyy-urok-porodnomu-russkomu-yazyku">https://nsportal.ru/shkola/distantionnoeobuchenie/library/2021/10/21/distantionnyy-urok-porodnomu-russkomu-yazyku</a>

3.4.	<b>Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина</b>	2	; Анализировать художественное повествование; на основе анализа выявлять характер рассказчика; Уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины») в ситуациях неформального общения;		<a href="https://needlewoman.ru/articles/razgovornaya-rechrasskaz-o-sobytii-byvalschina-urok-rodnoyazyka-6klass.html">https://needlewoman.ru/articles/razgovornaya-rechrasskaz-o-sobytii-byvalschina-urok-rodnoyazyka-6klass.html</a>
3.5.	<b>Научный стиль. Словарная статья</b>	2	; Использовать информацию словарных статей для решения учебных задач; Объяснять значение ключевых слов русской культуры (героизм, герой, подвиг); Применять правила		<a href="http://ou3.krut.obr55.ru/doc/dist/rodnyazyk_6kl_0604.pdf">http://ou3.krut.obr55.ru/doc/dist/rodnyazyk_6kl_0604.pdf</a>
3.6.	<b>Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов</b>	5	; Анализировать содержание и структуру научного сообщения; Создавать учебно-научные тексты (ответы на уроке) в письменной и устной форме; Использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению; Анализировать и составлять различные виды		<a href="https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/nauchnoesoobschenie-ustnyj-otvet-soderzhanie-i-stroenieuchebnogo-soobscheniya-6-klass-rodnoj-yazyk.html">https://obrazovanie-gid.ru/soobscheniya/nauchnoesoobschenie-ustnyj-otvet-soderzhanie-i-stroenieuchebnogo-soobscheniya-6-klass-rodnoj-yazyk.html</a>
3.7.	<b>Диалог с текстом. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3</b>	2	; Раскрывать значение ключевых слов раздела; Использовать освоенные в процессе изучения раздела сведения при анализе устных высказываний, готового		<a href="https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-klassdialog-s-tekstom-2229792.html">https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-klassdialog-s-tekstom-2229792.html</a>

Итого по разделу	23
Резервное время	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО	68

**Итоговая контрольная работа по родному (русскому) языку 6 класс: промежуточная аттестация.**

**1. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.**

В начале лета жизнь не зам..рает а б..рёт ощутимый разгон. Быстро р..стут рожь и пш..ница а на солнцепёке посп..вают яго(д/т)ки земл..ники. Над цв..тами л..тают пч..лы и соб..рают сла(д/т)к..ю дань.

Дикая см..родина щедро разр..слась по б..регам рек. Её (не)высокие но пышные кусты густо обл..пили (не)зрелые ягоды. В разных по цвету шля(б/п)ках высыпали на полянку сырое(ж/ш)ки. В ш..коладных беретах встр..чают гр..бников белые крепыши. На (нежно)зелёном мху замечательно смотрят..ся (ярко)ж..лтые лисич..ки. С утра и далеко за полноч.. стрекоч..т в лугах какие(то) неугомонные кузнечики.

**2. Озаглавьте текст.**

**3. Расставьте ударения в словах:**

Брала, кухонный, звонят, начал (петь), туфля

**4. Запишите имена существительные в форме родительного падежа множественного числа**

чулки, носки, абрикосы, сумерки, башни

**5. Исправьте ошибки в образовании формы слова. Запишите правильный вариант формы слова.**

1) трёхстам машинам 2) обоим школьницам 3) маршрут самый труднейший

4) семьдесятю 5) двоим участницам

**6. Объясните и запишите значение фразеологизма «находить общий язык»**

**7. Определите и запишите лексическое значение слова «включаться» («включаются») из предложения 3**

(1)Для многих животных игра – важная часть жизни, и им нравится играть. (2)Наши домашние любимцы, например, иногда затевают такие бурные игры, что у хозяев волосы встают дыбом! (3)Но это только сначала, а потом и хозяева **включаются** в общее веселье.

**8. Укажите, к какому типу речи относится текст:**

«Часто путают два схожих понятия: честь и репутацию. Они действительно похожи. Репутация – доброе имя, одобрительное мнение окружающих. Честь – несколько иное. Бывает так, что хорошую репутацию в силу своей ловкости и стечения обстоятельств - приобретает человек бесчестный. Бывает и наоборот: человека чести оболгали или неправильно поняли... Однако честь всё равно остаётся при таком человеке, как бы его не принижали. Чести можно только лишиться, если человек перестаёт следовать её законам.

1) описание 2) повествование 3) рассуждение

**Система оценивания итоговой работы по родному (русскому) языку**

**1. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.**

**Содержание верного ответа и указания по оцениванию**

В начале лета жизнь не замирает, а берёт ощутимый разгон. Быстро растут рожь и пшеница, а на солнцепёке поспевают ягодки земляники. Над цветами летают пчёлы и собирают сладкую дань.

<p>Дикая смородина щедро разрослась по берегам рек. Её невысокие, но пышные кусты густо облепили незрелые ягоды. В разных по цвету шляпках высыпали на полянку сыроежки. В шоколадных беретах встречаются грибников белые крепыши. На нежно-зелёном мху замечательно смотрятся ярко-жёлтые лисички. С утра и далеко за полночь стрекочут в лугах какие-то неугомонные кузнечики.</p>	
<p><b>Соблюдение орфографических норм</b></p> <p><i>При оценивании задания учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, отдельного написания слов</i></p>	
Орфографических ошибок <b>нет</b> (или допущена одна негрубая ошибка).	<b>3</b>
Допущено 1-2 ошибки	<b>2</b>
Допущены 3-4 ошибки	<b>1</b>
Допущено 5 и более ошибок	<b>0</b>
<p><b>Соблюдение пунктуационных норм</b></p>	
Пунктуационных ошибок <b>нет</b>	<b>3</b>
Допущена 1 ошибка	<b>2</b>
Допущены 2 ошибки	<b>1</b>
Допущено более двух ошибок	<b>0</b>
<p><b>Правильность списывания текста</b></p>	
Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). <u>ИЛИ</u> Допущено <b>не более 2</b> описок и ошибок следующего характера: изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);	<b>2</b>
Допущено <b>3-5</b> описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте <b>пропущено одно из слов</b> текста либо есть одно лишнее слово	<b>1</b>
Допущено <b>6 и более</b> описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено более одного из слов текста либо есть два и более лишних слов	<b>0</b>
<b>Максимальный балл</b>	<b>8</b>

## 2. Озаглавьте текст.

<p><b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b></p>	
<p>Ответ может быть сформулирован так: <i>Летом. В самом начале лета.</i></p> <p>Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке <i>Летняя жизнь. Жизнь летом</i></p>	
Дан правильный ответ, в предложении может быть допущена одна орфографическая ошибка	<b>1</b>
Ответ неправильный	<b>0</b>
<b>Максимальный балл</b>	<b>1</b>

## 3. Расставьте ударения в словах:

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	
БралА, кУхонный, звонЯт, нАчал (петь), тУфля	
Верно поставлено ударение во всех 5 словах	<b>2</b>
Верно поставлено ударение только в 4- 3-х словах	<b>1</b>
Верно поставлено ударение только в 1-2 словах <i>или</i> Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	<b>0</b>
<i>Максимальный балл</i>	
<b>2</b>	

**4. Запишите имена существительные в форме родительного падежа множественного числа**

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	
чулок, носков, абрикосов, сумерек, башен	
Верно определена грамматическая форма во всех 5 словах	<b>2</b>
Верно определена грамматическая форма только в 4-3 словах	<b>1</b>
Верно определена грамматическая форма только в 1-2 словах <i>или</i> Грамматическая форма во всех словах определена неверно / не составлена	<b>0</b>
<i>Максимальный балл</i>	
<b>2</b>	

**5. Исправьте ошибки в образовании формы слова. Запишите правильный вариант формы слова**

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	
Трёмстам машинам, обеим школьницам Маршрут самый трудный <i>ИЛИ</i> Маршрут труднейший семьюдесятью двум участницам	
Верно определена грамматическая форма во всех 5 словах	<b>2</b>
Верно определена грамматическая форма только в 4-3 словах	<b>1</b>
Верно определена грамматическая форма только в 1-2 словах <i>или</i> Грамматическая форма во всех словах определена неверно / не составлена	<b>0</b>
<i>Максимальный балл</i>	
<b>2</b>	

Правильный ответ на каждое из заданий 6–8 оценивается 1 баллом.

<i>Номер задания</i>	<i>Правильный ответ</i>
<b>6</b>	находить общий язык – <b>добиваться, достигать полного взаимопонимания;</b>
<b>7</b>	включаться – <b>присоединяться к чему-нибудь, входить в состав чего-либо</b>
<b>8</b>	<b>рассуждение</b>

**Система оценивания выполнения всей работы**  
Максимальный балл за выполнение работы – **18**.

*Рекомендации по переводу  
первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале*

<b>Отметка по пятибалльной шкале</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
Первичный балл	<b>16 - 18</b> <b>баллов</b>	<b>12 - 15</b> <b>баллов</b>	<b>7 - 11</b> <b>баллов</b>	<b>0 - 6</b> <b>баллов</b>

